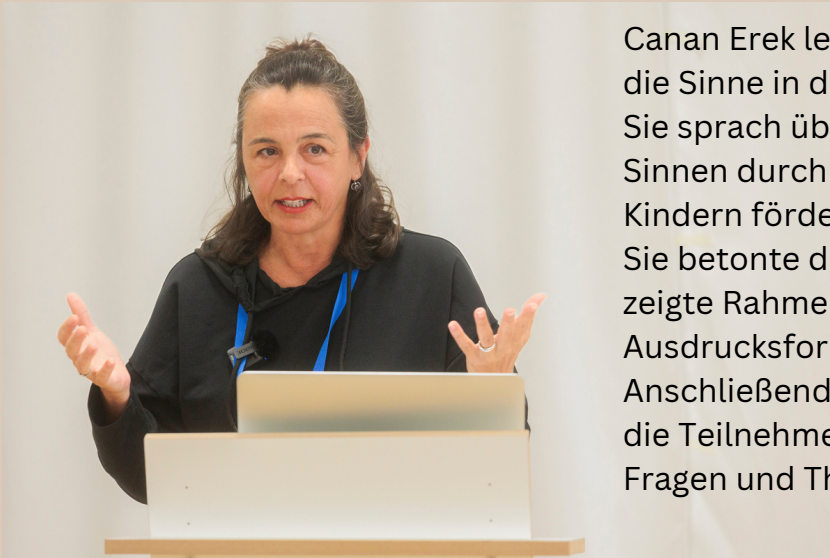


Zwischen Sinne erleben und Körper wahrnehmen durch den Tanz

Vortrag und Think Tank von Canan Ereğ
Text: Johanna Schlösser



Canan Ereğ lenkte in ihrem Impulsvortrag den Blick auf die Sinne in der frühen Kindheit.

Sie sprach über die Wahrnehmung von Körper und Sinnen durch Tanz und wie dies die Entwicklung von Kindern fördert.

Sie betonte die Rolle der Erwachsenen als Vorbilder und zeigte Rahmenbedingungen auf, um Tanz als Ausdrucksform zu ermöglichen.

Anschließend leitete sie das World Café Format, in dem die Teilnehmer:innen in kleinen Gruppen verschiedene Fragen und Themen diskutierten.

Die Fragen lauteten:

- 1) Welche Möglichkeiten gibt es bereits, den Tanz in die Erziehung von Kindern zu integrieren? Gibt es Best-Practice-Beispiele?
- 2) Werden die Tanzpädagog:innen explizit für diese Altersspanne ausgebildet? Wo gibt es Optimierungsmöglichkeiten?
- 3) Welche Rolle spielt Tanz in der klassischen Erzieher:innen- Ausbildung? Wo gibt es Optimierungsmöglichkeiten?
- 4) Was müsste sich ändern, damit jedes Kind die Chance bekommt, mit Tanz in Berührung zu kommen?
- 5) Was für eine Rolle spielen die Eltern? Wie kann man sie mit einbeziehen?

Das Ziel des World Cafés, eine kollaborative Diskussion zu fördern und Ideen und Perspektiven auszutauschen, wurde voll und ganz erreicht.

